

VERIFICA DELLA PREPARAZIONE PERSONALE PER L'ISCRIZIONE
ALLE LAUREE MAGISTRALI LM37 E LM38

FACSIMILE

Leggete il seguente testo e rispondete alle domande. Non è permessa la consultazione di un dizionario. Durata della prova: 45 min. Vi sarà fornita anche una versione cartacea della verifica in cui scrivere le risposte in lingua russa.

La prova verrà completata da un breve colloquio, che verterà sull'esito della prova scritta, sulle problematiche da essa emerse, e sulle motivazioni dello studente rispetto agli studi che intende intraprendere.

О трех главных городах поэта Иосифа Бродского

Иосиф Бродский был американским гражданином, русским поэтом и евреем (так писал литературовед Шимон Маркиш). Первую половину жизни Бродский провел в СССР, вторую – за границей. Любимым его городом на всю жизнь остался родной Ленинград, но в США он нашел «дом – место, где тебе не задают лишних вопросов», а в Венецию несколько лет подряд приезжал на Рождество. Рассказываем о главных местах в жизни поэта: где он родился, где впервые выступил со своими стихотворениями и познакомился с Анной Ахматовой, где женился, читал лекции и получил Нобелевскую премию по литературе.

Родным городом Иосифа Бродского был Ленинград. Здесь поэт родился 24 мая 1940 года прожил до 1972 года, когда покинул СССР. Бродский писал, что атмосфера Ленинграда повлияла на его эстетические взгляды, а изучение самого города дало больше, чем чтение книг.

По политическим причинам Бродский был вынужден покинуть навсегда СССР. Он этого не хотел. Перед отъездом он написал письмо Леониду Брежневу:

«Мне горько уезжать из России. Я здесь родился, вырос, жил, и всем, что имею за душой, я обязан ей. Все плохое, что выпадало на мою долю, с лихвой перекрывалось хорошим, и я никогда не чувствовал себя обиженным Отечеством.»

Он обосновался в Нью-Йорке и быстро освоился в США, преподавал в американских университетах, помогал эмигрантам. Поэт писал стихи по-русски, а как эссеист использовал английский язык. В 1986 году получил премию Национального совета критиков США.

В Венеции Бродский впервые побывал в 1972 г. и с тех пор старался проводить каждое Рождество в итальянском городе, который он сравнивал с Ленинградом. Ему нравились каналы, старинные дома и даже типичный «запах мерзнувших водорослей».

Бродский умер в своей бруклинской квартире в ночь с 27 на 28 января 1996 г. Его не могли похоронить больше года, поскольку поэт не оставил указаний, где должна находиться его могила. Хотя всем известны его стихи

«Ни страны, ни погоста
не хочу выбирать.
На Васильевский остров
я приду умирать [...]»,

однако Бродский был похоронен (по желанию вдовы Марии Соццани) на кладбище острова Сан-Микеле в Венеции. Добраться туда можно только по воде.

Бродского на родине любят той искренней любовью, которой он любил Россию и русскую литературу. Он чувствовал связь между литературой и цивилизацией. В его нобелевской речи читается в том числе об этом пророческое размышление:

«...Положение, при котором искусство вообще и литература в частности является достоянием (прерогативой) меньшинства, представляется мне нездоровым и угрожающим.»

ЗАДАНИЯ

1) Изложить кратко по-итальянски то, что Вам показалось особенно интересным в тексте

2) Ответить по-русски на следующие три вопроса:

А) Как И. Бродский определял для себя Соединенные Штаты?

Б) С кем из величайших русских поэтов XX в. Бродский познакомился в родном городе?

В) Какая очень известная премия получена И. Бродским при жизни?