

Prova Finale

Design del Prodotto e della Comunicazione L-4

Calendario sessioni di laurea

Allegati

-  [Promemoria laureandi LT arch-feb-2026](#)
-  [Reminder graduating LT arch Feb 2026](#)

Sessioni di laurea DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE

Data laurea	Aula	Apertura domanda di laurea	Data fine presentazione domanda	Data completamento esami
20 febbraio 2026	5 H	23 dicembre 2025	28 gennaio 2026	13 febbraio 2026

Allegati

-  [Candidati sessione di laurea 20 febbraio 2026 ore 9.30](#)
-  [Candidati sessione di laurea 20 febbraio 2026 ore 14.00](#)

Informazioni utili

[Domanda di Laurea on-line](#)

[Questionario AlmaLaurea](#)

[Regolamento riprese fotografiche](#)

[Identità Visiva Loghi UniGe](#)

[Ritiro DIPLOMA DI LAUREA \(pergamena\)](#)

[Archivio tesi](#)

Allegati

[lauree scadenze 2024_25dAD.pdf](#) (147 KB)

Ultimo aggiornamento 3 Novembre 2025

Servizi agli Studenti

CFU Altre Attività

Laurearsi

Sessioni di Laurea

Corsi di laurea Triennali

Magistrali

Informazioni utili

Corsi post laurea

Esami di stato

Tirocini professionali

UniGeSenior

Lauree triennali architettura

Date	Apertura domanda di laurea	Data fine presentazione domanda	Data completamento esami
14-28 luglio 2025	28/05/2025	16/06/2025	04/07/2025
13-31 ottobre 2025	04/08/2025	15/09/2025	03/10/2025
15-23 dicembre 2025	15/10/2025	17/11/2025	05/12/2025
23-27 febbraio 2026	23/12/2025	28/01/2026	13/02/2026



2 mesi prima



1 mese prima



10/15 gg prima

Lauree triennali architettura

Date	Apertura domanda di laurea	Data fine presentazione domanda	Data completamento esami
14-28 luglio 2025	28/05/2025	16/06/2025	04/07/2025
13-31 ottobre 2025	04/08/2025	15/09/2025	03/10/2025
15-23 dicembre 2025	15/10/2025	17/11/2025	05/12/2025
23-27 febbraio 2026	23/12/2025	28/01/2026	13/02/2026



2 mesi prima (entro 28 gennaio 2026)

- **compilare** la domanda di laurea esclusivamente online all'indirizzo:
<https://servizionline.unige.it/studenti/DOMANDALAUREA>, indicando anche la **scelta** relativamente alla stampa del Diploma di laurea
- al momento della compilazione della domanda non è necessario che tutti gli insegnamenti siano registrati; **la scadenza per la registrazione è il 13 febbraio 2026**
- **compilare** il questionario AlmaLaurea online nella stessa pagina della domanda di laurea
- chiedere, se non ancora fatto, lo **slittamento** della domanda se già presentata nella sessione precedente scrivendo a sportello.architettura@unige.it
- **riconsegnare** al servizio bibliotecario eventuali libri presi in prestito.

Lauree triennali architettura

Date	Apertura domanda di laurea	Data fine presentazione domanda	Data completamento esami
14-28 luglio 2025	28/05/2025	16/06/2025	04/07/2025
13-31 ottobre 2025	04/08/2025	15/09/2025	03/10/2025
15-23 dicembre 2025	15/10/2025	17/11/2025	05/12/2025
23-27 febbraio 2026	23/12/2025	28/01/2026	13/02/2026



10/15 gg prima (entro 13 febbraio 2026)

- tutti gli **esami** e tutte le **attività formative** (tirocini, laboratori, ecc.) devono risultare sostenuti e riportati sul libretto informatico (consultabile tramite i servizi online -> la mia carriera)
- il pagamento delle **tasce** deve essere in regola
- chi, in fase di presentazione della domanda di laurea, ha scelto di **stampare** il proprio diploma, deve effettuare il pagamento dell'imposta di bollo di € 16 (tramite i servizi online -> pagamento tasse e contributi)
- i **dati anagrafici** presenti sul portale studenti (consultabili tramite i servizi online -> anagrafica) devono essere corretti

Entro 7 giorni dalla propria seduta di laurea

- i candidati e le candidate che, per qualsiasi motivo, non intendano più laurearsi nella seduta di laurea per cui hanno presentato domanda di ammissione devono comunicarlo scrivendo a sportello.architettura@unige.it

Fino a 2 giorni prima della seduta di laurea

- effettuare l'upload del file definitivo della tesi di laurea alla pagina <https://servizionline.unige.it/web-studenti2/it/#/caricatesi>

Calendario date tesi

A.A 2025-2026

- 2026
- 22 Luglio
- 21 Ottobre
- 16 Dicembre
- 2027
- 24 Febbraio

Regolamento Didattico

art.11 Modalità della prova finale

RELATORE

Il relatore è un docente (professore ordinario, professore associato o ricercatore) o un titolare di contratto per attività di insegnamento (di cui alla Legge 240/2010, art. 23) della Scuola Politecnica.

L'elaborato finale può essere svolto anche con la guida di uno o più correlatori, fino a un massimo di 3 correlatori. Il correlatore può essere un docente appartenente ad altre istituzioni accademiche, anche estere, o un esperto della materia. Almeno il relatore o un correlatore deve essere un docente del CdS.

L'impegno richiesto allo studente per la preparazione della prova finale deve essere commisurato al numero di crediti assegnati (4 CFU) alla prova stessa, si suggerisce quindi di contattare il relatore con un congruo anticipo (**non oltre i 60 giorni** dalla data stabilita della discussione della prova finale).

Regolamento Didattico

art.11 Modalità della prova finale

TEMA

In accordo con il relatore, lo studente può sviluppare:

- uno dei temi laboratoriali
- l'esperienza del tirocinio
- workshop

o presentare una sintesi delle esperienze didattiche svolte nel triennio in formato portfolio

Regolamento Didattico

art.11 Modalità della prova finale

Nel corso della prova finale il candidato deve dimostrare di:

- aver maturato consapevolezza degli argomenti affrontati;
- aver conseguito capacità di analisi e di sintesi, senso critico, autonomia di giudizio;
- possedere competenze espressive scritte, orali e grafiche in ordine all'utilizzo degli strumenti e dei linguaggi multimediali in direzione sia espositiva sia logico argomentativa;
- sapere individuare gli obiettivi e le prospettive per la propria formazione continua.

Regolamento Didattico

art.11 Modalità della prova finale

VALUTAZIONE

La valutazione avviene in base ai seguenti elementi:

- media dei voti degli esami di profitto sostenuti espressa in centodecimi,
- 1 punto per 4 o più lodi.
- 1 punto nel caso di periodi di studio svolti all'estero

A questo punteggio di partenza, sentita l'esposizione del candidato, viene sommato il punteggio assegnato dalla commissione, **fino a un massimo di 6 punti**, su proposta del relatore e del correlatore.

L'esame di laurea è superato se la votazione finale è di almeno 66/110.

L'attribuzione della lode richiede l'unanimità della commissione (sempre che il punteggio totale arrivi a 110/110) ed è motivata dalla qualità eccellente della tesi e dall'alto punteggio del candidato nell'ambito del suo curriculum formativo.

Prova Finale

ELABORATO

Non esistono formati prestabili o numero di pagine minimo/massimo, quindi avete libertà di scelta.

Dovrete inserire il logo del Dipartimento (scaricabile dalla pagina del sito DAD UNIGE 'Laurearsi') almeno nella pagina di colophon, insieme al nome dell'autore, relatore, A.A. e Corso di Laurea.

Ricordatevi che nel nostro caso, trattandosi di una Tesi Triennale in Design del prodotto e della Comunicazione, l'elaborato costituisce una parte della valutazione della Commissione.

Prova Finale

DISCUSSIONE

Il giorno della discussione, presentatevi con anticipo all'appuntamento (almeno 15' prima) per poter caricare la presentazione sul computer dell'aula e verificare la corretta visualizzazione del file.

A differenza delle tesi magistrali, non vi sarà un'introduzione da parte del relatore, ma verrete semplicemente annunciati da parte della/del presidente della commissione, chiamando la/il candidata/o seguiti dal titolo della prova finale.

Avete 10 minuti di tempo per poter discutere la vostra prova finale, se siete in coppia avrete 15'.

Dopo la presentazione potrebbero esserci eventuali domande o curiosità da parte della commissione alle quali sarete invitati a rispondere.

Prova Finale

LAUREA TRIENNALE A DOPPIO TITOLO con UniGe e con la BUCT di Pechino

Per sviluppare la prova finale con validità di doppio titolo è necessario scegliere un doppio tutoraggio da parte di docenti di entrambe le Università. Per redigere l'elaborato di tesi dovrete inserire almeno un abstract in lingua inglese (cinese a scelta).

Nella discussione inizierete l'esposizione con una breve introduzione in lingua inglese per poi passare all'italiano.

In collegamento Teams, sarà presente il vostro correlatore cinese dalla BUCT che potrà eventualmente fare domande.

Prova Finale

PROCLAMAZIONE

Alla fine delle discussioni della sessione, la Commissione si riunisce per discutere i punteggi delle prove finali dei candidati.

Dopo aver svolto le valutazioni, la Commissione procede alle proclamazioni dei nuovi dottori e dottoresse nella stessa aula.

Prova Finale

ARCHIVIO DIGITALE



Italiano ▾

Chiara Olivastri ▾

Cerca



[Home](#) / [Tesi](#) / [Tesi di Laurea dAD - Dipartimento di Architettura e Design 2010-2021](#) / [Design](#)

Design

Novità



Cura e necessità: proposta per un mobile abitabile

Brugaletta, Stefano <1995> (Università degli studi di Genova, 2021-06)

Capita spesso che una ricerca o un progetto abbiano inizio proprio dalle parole; è quello che è successo in questo caso, due foglietti di carta bianchissima contenenti due parole scritte a pennarello: cura e necessità. ...



ZOOMPET: Un servizio digitale a beneficio degli animali domestici e dei loro proprietari

Ghrai, Wassim <1988> (Università degli studi di Genova, 2021-03)

Oggetto di questa tesi è l'istituzione di un servizio digitale per migliorare uno dei rapporti più antichi dell'esistenza, quello tra l'uomo e l'animale da compagnia. Mettendo in luce tutti i dettagli relativi di questo ...

Raccontare gli effetti della guerra tramite l'arte: il conflitto siriano

Cerca



☒ Tutto UniRe

☐ Questa Collezione

UniRe

Archivi & Collezioni

AREA PERSONALE

Logout

Profilo

Immissioni

CERCA

Autore

Prova Finale

ESPOSIZIONE

A partire da Luglio 2026, la Commissione di Laurea triennale (L-4) in Design del Prodotto e della Comunicazione deciderà, a sua discrezione, quanti e quali elaborati selezionare per l'esposizione.

Gli elaborati selezionati, saranno consultabili dagli studenti del Dipartimento, fino a quando non sarà necessario dare spazio a nuovi elaborati di prove finali.

Consigli

- Stampare n.3 copie
(candidato/a, relatore e una in caso di esposizione in Biblioteca)
- Preparare una presentazione (che non deve essere consegnata nella domanda)
che possa aiutarvi come supporto nell'esposizione e tararvi per il tempo di
esposizione
- L'esposizione non deve essere una 'lezione' ma un'esposizione sintetica del
focus scelto, chiarendo il punto di partenza (laboratorio, tirocinio, workshop)
- In caso di esposizione di un portfolio, non si deve entrare nel merito dei lavori
selezionati, che sono già stati valutati durante la carriera, ma si deve esporre il
progetto di portfolio



Umberto Eco

Come si fa una tesi di laurea

UniGe

DAD